

LES MICRO-FOLIES

Présentation :

Inspirées des emblématiques Folies du Parc de la Villette conçues par l'architecte Bernard Tschumi, les Micro-Folies sont des lieux culturels innovants, portés par le ministère de la Culture. Elles répondent à trois ambitions :

- **Offrir les trésors de la nation aux populations**, en diffusant les contenus culturels produits par les établissements nationaux culturels partenaires.

Favoriser la création, en permettant aux artistes locaux de se produire au sein du réseau Micro-Folies.

Animer les territoires, pour créer de nouveaux lieux de vie populaires à l'image des valeurs de la République.

12 établissements culturels nationaux fondateurs

Le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique –Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso-Paris, le musée d'Orsay, le Musée du Quai Branly-Jacques Chirac, l'Opéra national de Paris, la Réunion des musées nationaux –Grand Palais, Universcience et La Villette.

500 œuvres

Partez à la découverte d'une collection riche de plus de 500 œuvres issues de douze institutions et musées nationaux.

Un médiatrice

Vous serez accueilli par une médiatrice afin d'organiser des visites thématiques et programmées pour les groupes. Véritable outil d'éducation artistique et culturelle, le Musée numérique devient un support de médiation incroyable pour les professeurs et les animateurs.